

Claudia Leticia Coronel López

Cineasta nacida en Asunción del Paraguay en 1978.

Su búsqueda de expansión de la belleza la ha llevado a conectarse a diferentes lenguajes y ha encontrado en el arte de la experimentación la manera de compartir su mirada y encontrarse en la mirada de los demás.

Estudia Licenciatura en Ciencias de la Comunicación en la Universidad Católica Nuestra Señora de la Asunción (1999-2003); Dirección de Documentales en la Escuela de Cine de San Antonio de los Baños; Cuba; Producción Cinematográfica en la Escuela Sèptima-Ars de Madrid, España (2004) y Dramaturgia con Mauricio Kartún en Buenos Aires, Argentina (2011-2012).

En la universidad realiza un semestre de videoarte con Paz Encina que junto a Jorge La Ferla le transmiten un amor incondicional hacia esta forma de expresión. En el 2004 estrena "Grabado", su primer videoarte y gana el Primer Premio Nacional de Videoarte de Paraguay. Al año siguiente realiza "Ingravidez-Gravidez" que vuelve a ganar el primer premio nacional en el 2005.

En el 2007 estrena su primer largometraje de ficción "El Regalo de Sofía" co-escrito y co-dirigido junto a su amigo Hugo Cataldo con actuaciones de grandes actores y actrices paraguayas.

Se muda a Buenos Aires en el 2010 y luego a Montevideo en el 2014. El movimiento no solo es exterior sino también interior. En esa transformación empieza a experimentar con los hilos. Trabaja los textiles desde el 2017 y los empieza a combinar con los textos desde el 2020.

La inspiran aquellas primeras narradoras de historias que mientras cosían compartían en círculo, urdían la trama, bordaban un discurso o desenredaban los hilos de sus secretos más profundos.

www.leticiacoronel.com

Textil

- 2020 Facilita junto a Verónica Antoniello el taller *Bordando tu Árbol Genealógico* en el Centro Tiféret de Montevideo.
Facilita junto a Isabela Epstein una edición maravillosa de *Bordado Intuitivo para Jóvenes* en el Espacio Lauro de Montevideo.
- 2019 Crea **storyborda**, proyecto de experimentación textil.
Taller de tejido ñanduti con **Ángeles Almada** en Paraguay.
Facilita círculos de mujeres que bordan en el Centro Tiféret, Montevideo (Marzo a Noviembre).
Realiza video ñanduti en Itauguá, Paraguay y lo expone en la muestra de ese año.
Facilita talleres de bordado en Queens, Estados Unidos y Asunción, Paraguay.
- 2017-2018 Taller proyectual de bordado con **Virginia Sosa** en el Estudio de Bordado Nuevo Reino de Montevideo.
- 2018 Taller de Whitework o bordado deshilado con **Guillermina Baiguera**.
- 2017 Taller de eco-print facilitado por la artista textil **Ludmila Maddalena**.
Taller de fieltro agujado dictado por la artista plástica **Icha Baselli**.

Textual

- 2020-2023 Círculo de Escritura Reservas Naturales por **Magela Ferrero y Jeannette Sauksteliskis**. 6 Ediciones entre 2020 y 2023.
- 2023 Taller de Escritura por **Gabriela Escobar y Tamara Silva** (Agosto a Noviembre).
- 2022 Taller de Escritura por **Daniel Mella** (Abril a Junio).
- 2012 Taller de Escritura Creativa por Ariel Barchilón en Buenos Aires, Argentina. (Marzo a Noviembre).

Integraciones

- 2024 Ayurveda y Salud Autogestiva (cursando). Dictado por **Verónica Pastor**.
- 2022 Instructorado de Yoga. Centro Ananda de Montevideo.
- 2019-2023 Círculo de Kabalá Viva (I, II, III y IV). **Dafna Curiel y Graciela Orimian E**. Centro Tiféret, Montevideo.
- 2020 Círculo de Mujeres. Ciclar espiritual de la mujer, yoga y meditación, 9 lunas guiadas por **Malu Siri**.
- 2019 Arte Terapia. Arte terapia gestáltica y técnicas expresivas en las diferentes formas de arte por **Gabriela Murgo**. Escuela Gestáltica Somos Presencia, Montevideo.

Cine

2019-2023	Coordinación en TRIM para varias películas latinoamericanas.
2017	Servicio de producción de la película Testigo de Otro Mundo de Alan Stivelman .
2017	Asistente de producción en el cortometraje 60 Primaveras de Leticia Jorge y Ana Guevara .
2016	Asistente de producción de la película Una Vida Lejana de Olivier Peyon .
2015	Data Manager de la película Mi Amiga del Parque de Ana Katz .
2015	Servicio de producción de la película Evolution de Lucile Hadzihalilovic .
2014	Asistente de montaje de la película El 5 de Talleres de Adrián Biniez .
2010	Guionista y directora de mi película llamada Yo, Mujer Sola.
2009	Servicio de producción de la película Artigas, La Redota de César Charlone .
2008	Guionista y directora de película Karaoke Exquisito junto a 6 directores paraguayos.
2007	Co-guionista y co-directora de la película El Regalo de Sofía junto a Hugo Cataldo.
2006	Asistente de dirección para la película Miami Vice de Michael Mann .
2004	Directora del documental Colchón filmado en la EICTV, Cuba.Trabajo final.
1997	Asistente de producción para la película El Toque del Oboe de Claudio Mac Dowell .

Televisión

2021-2023	Productora en TRIM para Amazon Prime y Disney+.
2017	Redactora Creativa en Notable Publicidad para marcas como Claro, Oca, Divino e Itaú Uruguay.
2016	Ejecutiva de Cuentas en Notable Publicidad para Claro Paraguay.
2014	Funda Guay Films y realiza servicios de producción de contenidos para Colombia, Bolivia, Paraguay y Argentina y dirige una serie piloto para Noruega filmada en Brasil, Argentina y Uruguay.
2012	Colabora en la producción de reportajes televisivos para RSI de Suiza .
2011	Colabora en la producción de reportajes televisivos para Sky Sports de Italia .
	Productora en Cactus Cine de piezas publicitarias para Argentina y Chile.
2009	Servicios de producción para Canal Arte de Francia junto a varios documentales argentinos en Paraguay.
2007	Servicios de producción para HBO Latinoamérica junto a la productora Cuatro Cabezas de Buenos Aires, Argentina.
2004-2007	Funda Enmarcha AudioVisual SRL y dirige institucionales para WWF, Unilever, BID, Itaú Paraguay, BBVA entre muchos otros.
1999-2004	Jefa de producción en la productora Synchro Image SRL desde donde trabaja para canales y agencias de publicidad produciendo programas de tv, institucionales y spots publicitarios.
1998	Jefa de producción para programa de entretenimiento en Canal 9, Paraguay.

Premios, Muestras y Selecciones

- 2023 Expone junto a Lorena Quiroga la obra "Vestida de Bosque" en La Barra, Punta del Este, Uruguay.
- 2019 Expone en la **Muestra Colectiva de Bordados y Procesos Creativos PORTAL** de Nuevo Reino, Montevideo, Uruguay con la obra "Carta a Natalia" y el videoarte "Itauguá".
- 2018 Expone en la **Muestra Colectiva de Bordados y Procesos Creativos PORTAL** de Nuevo Reino, Montevideo, Uruguay con la obra "Ñanduti Hu".
- 2009 **Selección oficial Premio Henri Matisse** de la obra "Líquida". Exhibida en el Centro Cultural de la Manzana de la Rivera.
- 2007 Seleccionada con su proyecto "Yo, Mujer Sola" en el Encuentro de coproducción en el Festival de Cine de Guadalajara, México.
- 2007 Seleccionada en Proyección Ahechá de Barcelona, España realizado en el marco del **Festival LOOP de Videoarte**. Curadores: Fernando Moure y Fredi Casco.
- 2006 Seleccionada con su proyecto de largometraje "Yo, Mujer Sola" en el Festival de Cine de Amiens, Francia.
- 2005 **Primer Premio del Concurso Nacional de Videoarte** de la Alianza Francesa y el Centro Cultural de Alemania por la obra Ingravidez y Gravidez.
- Seleccionada en el **Foro de Coproducción en Guadalajara, México**
Seleccionada en el **Festival de Cine de Amiens, Francia**.
Seleccionada en el **Instituto Valenciano de Arte Moderno (Ivam)**, Primer Ciclo de Videoarte Latinoamericano. España.
Seleccionada en la 9 Mostra del Cinema Latinoamericano di Cremona, Italia. Nov. 2006. - **XXI**
Seleccionada en el **Festival Cine Latino de Trieste, Italia**. Vetrina Paraguay.
Seleccionada para el **Festival de Cortometrajes CORTOPOLIS**, Córdoba, Argentina.
Seleccionada para la **Muestra Euroamericana de Cine, video y arte digital Buenos Aires, Argentina**. Curador por Py: Fredi Casco.
Seleccionada en el **Centro de Artes Visuales y Contemporáneo, Tegucigalpa, Honduras**.
Selecioandda en el **Museo de Arte Contemporáneo de Panamá**.
Seleccionada para la **Muestra Festival de Video y Arte Digital La Habana, Cuba**.
Seleccionada para la **Muestra Festival Obera Misiones, Argentina**.
- 2004 **Primer Premio del Concurso Nacional de Videoarte** de la Alianza Francesa y el Centro Cultural de Alemania por la obra "Grabado".
- Seleccionada con su largometraje documental "Yo, Mujer Sola" en el **Festival de Cinema Jove de Valencia, España**.
- 2001 **Primer Premio** en los Premios Génesis de Paraguay. Categoría Videoclip.